


# NOVEMBERKATZEN

EIN FILM VON **SIGRUN KOEPPE** NACH EINEM ROMAN VON **MIRJAM PRESSLER**

**KAMERA** VOLKER TITTEL, BVK **SCHNITT** SABINE SCHÖNECKER **TON** MICHAEL SOMBETZKI **MUSIK** GÜNTER RESS **KOSTÜME** ISABELLA OBERMAIER **AUSSTATTUNG** DIETER REINEKE
**HERSTELLUNGSLEITUNG** RAPHAEL BÜRGER **AUFNAHMELEITUNG** MICK DANILOW **PRODUKTION** QUADRIGA FILM GMBH – **„NOVEMBERKATZEN“ IST ERSCHIENEN IM VERLAG BELTZ&GELBERG**

FFF FÖRDERPROGRAMM FILMERBE · déjà-vu FILM · Deutsche Kinemathek · WELTVERTRIEB VOLKER TITTEL MÜNCHEN · BELTZ & Gelberg

# NOVEMBERKATZEN

**Ein Film von Sigrun Koeppe**



**Kinostart: 8.3.2027 (WA)**

déjà-vu FILM

# SYNOPSIS

„Novemberkatzen“ nennt man die jungen Kätzchen, die erst im Herbst zur Welt kommen. „Niemand will sie“, sagt Ilses Mutter.

Die elfjährige Ilse lebt mit ihrer Mutter und zwei Brüdern am äußersten Rand eines Dorfes. Während die Mutter arbeitet, trägt Ilse die Verantwortung für den Haushalt. Vom Wirtschaftswunder kommt hier wenig an.

Mit Eigensinn und einem wachen Gerechtigkeitssinn begegnet sie einer Welt voller Ungerechtigkeiten. Zwischen Mutter, Tochter und Großmutter wächst die Hoffnung auf gegenseitige Unterstützung.



# SIGRUN KOEPPE – REGIE

1936 in Prietzen geboren. Regisseurin, Kamerafrau, Cutterin und Autorin. Ihr Werk verbindet gesellschaftliche Aufmerksamkeit mit einem konsequenten Blick auf Kinder, Jugendliche und Menschen am Rand der Gesellschaft.

Nach einem Studium der Schifffahrtsökonomie und einer Tätigkeit auf einem Fischdampfer studierte sie von 1958 bis 1960 Regie in Babelsberg. Ab 1962 arbeitete sie mit Adolf Bollmann an Dokumentarfilmen und Fernsehproduktionen. 1981 gründete sie mit Volker Tittel die Quadriga Film GmbH. Mit Novemberkatzen verfilmte sie Mirjam Presslers Roman für das Kino.

Filmografie (Auswahl)

SCHÜTZENFEST (1962)
BARFUSS SICH DIE ZEIT VERTREIBEN (1966)
LEKRLINGE (1967)
MAXIFANT UND MINIFANT (1972–1974)
SHERLOCK, SCHMIDT UND CO. (1981–1983)
PAGENSAND PORTRAIT EINER ELBINSEL (1984)
NOVEMBERKATZEN (1985)
HANNAHS STERTNE (1987)
GESCHICHTEN HINTERM DEICH (1988)
PASTORS KINDER, MÜLLERS VIEH GERATEN SELTEN ODER NIE (1991)

# VOLKER TITTEL – KAMERA

Seit 1982 arbeitet Volker Tittel (BVK) national und international als Director of Photography (DoP) für Kino und Fernsehen, an Spiel- und Dokumentarfilmen. Novemberkatzen markierte seine erste große Kameraarbeit, bei der er sowohl für die Bildgestaltung verantwortlich war als auch an der Produktion mitwirkte.

Filmografie (Auswahl)

NOVEMBERKATZEN (1985)
AL OUD-DAS HOLZ (1990)
JAGUAR UND REGEN(1993)
TRÊS IRMAÕS (1993)
PAUL BOWLES HALBMOND (1994)
FRÜCHTCHEN (1997)
OTOMO (1998)
ECLIPSE (2002)
COWBOYS AND ANGELS (2002)
THE FRONT LINE (2002)
NDR-Tatort: KRIEG IM KOPF (2019)
BR-Tatort: DREAMS (2021)
DAS MÄDCHEN IM KIRCHTURM (2024)

# FESTIVALS und AUSZEICHNUNGEN

Internationale Filmfestspiele Berlin 1986
Frauenfilmfestival Florenz 1986
Internationales Filmfestival Figueira da Foz 1986
Frauenfilmtage München 1986
Husumer Filmtage 1986
Nordische Filmtage Lübeck 1986
Bundesfilmband in Gold
Prädikat Besonders Wertvoll



# CREDITS

Mit
Angela Hunger, Ursela Monn, Katharina Brauren, Robert Zimmerling, Jürgen Vogel, Andreas Kastning, Katja Engelhard, Dorothea Carrera, Christian Woyda, Jens Schuldt u.v.a.

| | |
|---|---|
| Regie | Sigrun Koeppe |
| Regieassistenz | Doris Wedemeier |
| Kamera | Volker Tittel |
| Kameraassistenz | Hartmut Zingel, Javed Iqbal Bhatti |
| Ton | Michael Sombetzki |
| Tonmischung | Klaus Eichhorn |
| Ausstattung | Dieter Reineke |
| Kostüm | Isabella Obermaier |
| Maske | Hertha Mesbah |
| Schnitt | Sabine Schönecker |
| Musik | Günter Ress |
| Redaktion | Susan Schulte |
| Produzenten | Sigrun Koeppe, Volker Tittel |
| Produktion | Quadriga film GmbH |



# TECHNISCHE ANGABEN

DE 1985

Vorführformate: DCP, MP4
Fassungen: DF
Filmlänge: 100 Minuten
Format: 1,85:1
Farbe
FSK ab 12



# VERLEIH und PRESSEBETREUUNG

Einen Screener erhalten Sie auf Anfrage bei

dispo@dejavu-film.de

Unsere Trailer und weitere Materialien finden Sie auch auf

www.dejavu-film.de



déjà-vu FILM

déjà-vu film UG – Stresemannstrasse 216 – 22769 Hamburg
www.dejavu-film.de
dispo@dejavu-film.de
Telefon 040 – 22 85 27 44