

Mit Steffen Bilger Sebastian Körber Daniela Kolbe Agnes Krumwiede Niema Movassat Angela Merkel Norbert Lammert Anton Hofreiter Jürgen Trittin u.v.a.

Kamera Wolfgang Busch, Lotta Kilian, Christiane Schmidt, Thomas Doberitzsch, Thomas Beckmann, Ralf Bücheler, Ralf Hamann, Daniel Samer Schnitt Mechthild Barth, Nancy Brandt Musik Michael Edwards Redaktion Petra Felber, Natalie Lambsdorff, Martin Kowalczyk Tonmischung Gerhard Auer Postproduktion Fabian Spang Koproduzenten Luigi Falorni, Heiner Stadler, Ferdinand Freising Produzent Ingo Fliess Buch und Regie Nancy Brandt

Ein Film der if... Productions in Koproduktion mit BR, Luigi Falorni, HFF München gefördert vom FFF Bayern und der FFA







DIE GEWÄHLTEN

Ein Film von Nancy Brandt

Bundesstart: 5.11.2015



KURZ-SYNOPSIS

2009 treten sie ihre erste Legislatur im deutschen Bundestag an: fünf junge Menschen aus fünf verschiedenen Parteien. Eine Physikerin aus Leipzig (SPD), eine Pianistin aus Ingolstadt (B90/Die Grünen), ein Architekt aus Forchheim (FDP), ein Rechtsanwalt aus Ludwigsburg (CDU) und ein Jurist aus Oberhausen (Die Linke).

Eine Langzeitbeobachtung über fünf sehr unterschiedliche junge Menschen auf ihrem Weg in die große Politik.



STAB

Buch, Regie, Ton Nancy Brandt

Kamera Wolfgang Busch, Lotta Kilian, Christiane

Schmidt, Thomas Doberitzsch, Thomas Beckmann, Ralf Bücheler, Ralf Hahmann,

Daniel Samer

Schnitt Mechthild Barth, Nancy Brandt

Musik Michael Edwards

Redaktion Petra Felber

Natalie Lambsdorff Martin Kowalczyk

Produzent Ingo Fliess

Zusätzlicher Ton Johannes Rosenstein

Ralf Bücheler

Thomas Doberitzsch

Martin Nudow Hans Bauer

Produktionsassistenz/PL Johannes Schubert

Jessica von Saucken

Fabian Spang Karolin Koretz

Buchhaltung Stefanie Meid

Vorschnitt Heidrun Schweitzer

Standfotograf Marc Beckmann

Sounddesign/Mischung Gerhard Auer

Postproduktion Fabian Spang

HFF München

Herstellungsleitung Ferdinand Freising
Herstellungsassistenz Anna Katharina Engel
Künstlerische Mitarbeiter Knut Karger, Daniel Lang
Künstlerische Gesamtleitung Prof. Heiner Stadler

4

MITWIRKENDE

Steffen Bilger (CDU)
Sebastian Körber (FDP)
Daniela Kolbe (SPD)
Agnes Krumwiede (Bündnis90/Die Grünen)
Niema Movassat (Linke)

Angela Merkel, Norbert Lammert, Anton Hofreiter, Jürgen Trittin u.v.a.



SYNOPSIS

2009 treten sie ihre erste Legislatur im deutschen Bundestag an: fünf junge Menschen aus fünf verschiedenen Parteien. Eine Physikerin aus Leipzig (SPD), eine Pianistin aus Ingolstadt (B90/Die Grünen), ein Architekt aus Forchheim (FDP), ein Rechtsanwalt aus Ludwigsburg (CDU) und ein Jurist aus Oberhausen (Die Linke).

Daniela Kolbe möchte die Welt gern gerechter machen, Agnes Krumwiede kämpft für mehr Wertschätzung der Kultur in der Gesellschaft. Sebastian Körber setzt sich in seinem Wahlkreis für einen barrierefreien Bahnhof ein und Steffen Bilger will Bezirksvorsitzender der CDU Nordwürttemberg werden. Niema Movassat ist vor allem die außerparlamentarische Arbeit wichtig.

So unterschiedlich ihr Umgang mit dem parlamentarischen System und ihrer Partei auch sein mag, alle Fünf eint eine Herausforderung: Sie haben vier Jahre Zeit, um sich und anderen zu beweisen, dass sie in der Politik etwas erreichen können. Und am Ende steht für alle die Frage: Werde ich wiedergewählt?

"Die Gewählten" begleitet die fünf Protagonisten über die ganze Legislatur hinweg in ihrem Alltag, nimmt an persönlichen Triumphen und Niederschlägen teil und geht der Frage nach: Wird die Arbeit im Bundestag die fünf Nachwuchspolitiker beruflich und privat nachhaltig verändern? Können sie tatsächlich etwas bewirken, ihre Ideen umsetzen?

Eine Langzeitbeobachtung über fünf sehr unterschiedliche junge Menschen auf ihrem Weg in die große Politik.



DIE PROTAGONISTEN

Steffen Bilger (CDU)

- 1979 in Schongau im Schwarzwald geboren
- 1995 Eintritt in die Junge Union
- 1997 Landesvorsitzender der Schüler Union Baden-Württemberg
- 1999 Studium der Rechtswissenschaft, Universität Tübingen
- 2001 Bezirksvorsitzender der JU Nordwürttemberg
- 2005 Landesvorsitzender der JU Baden-Württemberg
- 2007 Zulassung zum Rechtsanwalt
- seit 2009 Mitglied des Deutschen Bundestags (Direktmandat Wahlkreis 265/

Ludwigsburg), ordentl. Mitglied im Ausschuss für Verkehr, Bau und

Stadtentwicklung

seit 2012 Bezirksvorsitzender der CDU Nordwürttemberg

Sebastian Körber (FDP)

- 1980 geboren in Forchheim
- 2005 Diplom an der TU München, selbstständig als Architekt tätig
- 2007 Kreisvorsitzender FDP Forchheim
- 2008 Stellvertretender Bezirksvorsitzender FDP Oberfranken
- 2009 Mitglied im Landesvorstands der FDP Bayern
- 2009-2010 Landesvorsitzender Junge Liberale Bayern

2009-2013 Mitglied des Deutschen Bundestags (Landesliste Bayern, Wahlkreis Forchheim), ordentliches Mitglied im Ausschuss für Verkehr, Bau und Stadtentwicklung, baupolitischer Sprecher für die FDP-

Bundestagsfraktion

2014 Wahl in den Forchheimer Kreistag und Stadtrat



Daniela Kolbe (SPD)

1980 in Schleiz geboren

Physik-Studium und Abschluss als Diplom-Physikerin in Leipzig

2004-2009 Vorsitzende der Jusos Leipzig

2006-2014 stellvertretende Vorsitzende der SPD Leipzig

2009 Jugendbildungsreferentin bei Arbeit und Leben Sachsen

seit Oktober 2009 Mitglied des Deutschen Bundestags (Landesliste Sachsen, WK 152/ Leipzig Nord), ordentliches Mitglied im Innenausschuss, stellv.

Vorsitzende des Kuratoriums der Bundeszentrale für politische Bildung seit 2014 ordentliches Mitglied im Ausschuss für Arbeit und Soziales, Vorsitzende der Landesgruppe Ost in der SPD-Bundestagsfraktion

Agnes Krumwiede (Bündnis90/Die Grünen)

1977 in Neuburg a.d. Donau geboren

1998 Studium zur Diplommusikerin mit dem Hauptfach Klavier

2001 Eintritt bei B90/Die Grünen, Gründungsmitglied der Grünen Jugend Ingolstadt

2002 Kandidatin für den Stadtrat Ingolstadt

2003 Kandidatin auf der Bayerischen Liste für den Landtag

2005 Konzertdiplom

2008 Kandidatin für den Stadtrat Ingolstadt

2009-2013 Mitglied des Deutschen Bundestags (Landesliste Bayern, Wahlkreis Ingolstadt), ordentliches Mitglied im Ausschuss für Kultur und Medien, Sprecherin für Kulturpolitik der Bundestagsfraktion Bündnis 90/Die Grünen



Niema Movassat (DIE LINKE)

1984 in Wuppertal geboren

2009 Abschluss des 1. Staatsexamens in Düsseldorf, seitdem Diplom-Jurist

2000 Eintritt in den Jugendverband ['solid], Eintritt in die PDS

2002-2005 Landessprecher des Jugendverbandes ['solid] – nrw

2003-2007 Mitglied des Landesvorstandes der Linkspartei PDS NRW

2006-2007 Kreisvorstandsmitglied Linkspartei PDS Oberhausen

2007-2008 Mitglied im Landesvorstand Die Linke NRW

2008-2010 Mitglied des Parteivorstandes Die Linke

seit Oktober 2009 Mitglied des Deutschen Bundestags (Landesliste NRW, Wahlkreis Oberhausen/Dienstlaken), ordentliches Mitglied im Ausschuss für wirtschaftliche Zusammenarbeit und Entwicklung, Sprecher für Welternährung der Fraktion Die Linke



REGIEKOMMENTAR

In meinem Umfeld hörte ich des öfteren, dass man sich über "die Politiker" beschwerte und dass es sich nicht mehr lohnen würde, wählen zu gehen. Schließlich seien sowieso alle gleich. Für mich, Jahrgang 1979 und in der DDR geboren, war und ist es unvorstellbar, dass man von der errungenen Demokratie keinen Gebrauch mehr macht. Oder hatten diese Leute etwa Recht? Wenn man mit dem eigenen politischen System nicht mehr zufrieden ist, sollte man selbst aktiv werden, dachte ich. Und so suchte ich mir fünf junge Menschen in meinem Alter mit ganz unterschiedlichem politischen Hintergrund, die genau dies taten und 2009 das erste Mal im Bundestag für eine Legislatur antraten. Ich wollte mit ihnen gemeinsam erleben, ob man in unserem politischen System als Volksvertreter tatsächlich etwas erreichen kann und wie sehr man sich in diesem Gefüge verändert. Daraus sind vier spannende Drehjahre geworden, die nicht nur meine Protagonisten sondern auch mich nachhaltig geprägt haben. Ich bin wesentlich politischer geworden. Der Kosmos Bundestag gleicht jedoch trotz der durch die gläserne Kuppel behaupteten Offenheit in vielerlei Hinsicht eher einem abgeschottetem Raumschiff, in dem sich die einen besser zurecht finden als die anderen. Tatenlosigkeit kann ich keinem der Fünf vorwerfen. Was sie tatsächlich in den vier Jahren von ihren Ideen umsetzen konnten, kann sehr unterschiedlich ausgelegt werden. Eines haben wohl alle gelernt: man muss Kompromisse eingehen und man braucht sehr viel Geduld, um in einer Demokratie tatsächlich Veränderungen herbeizuführen. Dies zu vermitteln, darin liegt vielleicht die eigentliche Schwierigkeit. Ich habe großen Respekt vor der Arbeit meiner Protagonisten bekommen und hoffe, dass dieser Film einen kleinen Beitrag dazu leisten kann, aufzuzeigen, dass die Personen, die uns im Parlament vertreten, auch nur Menschen sind wie du und ich. Sie haben ganz unterschiedliche Charakterzüge und Fähigkeiten, wie es sie in jeder Gesellschaft anzutreffen gibt. Von "dem Politiker" als Feindbild an sich kann also nicht die Rede sein. Jedoch trägt das im Moment gängige intransparente System der geschlossenen Ausschuss- und Fraktionssitzungen im Bundestag dazu bei, dass Bürger durchaus das Gefühl haben könnten, außen vor zu bleiben. Dies spielt Organisationen wie PEGIDA natürlich dankbar in die Hände. Vielleicht wäre es für die Politik an der Zeit, mit offeneren Karten zu spielen.

DIE REGISSEURIN – NANCY BRANDT

1979 in Halle/Saale geboren, studiert von 1998–2004 Medientechnik an der HTWK Leipzig (FH). In ihrer Diplomarbeit untersucht sie den "DEFA-Dokumentarfilm vor und nach 1989", in dem sie die Bio- & Filmografien einiger bekannter Regiegrößen analysiert. 2001 ist sie für eine fünfmonatige Hospitanz bei arte (Straßburg) in den Redaktionen "Kinofilm" und "Dokumentationen und Magazine" tätig. Unter ihrer Leitung entstehen in ihrer Produktionsfirma "3 Kamele Film" von 2002 bis 2011 mehrere Auftragsproduktionen, drei Dokumentarfilme und ein Kurzspielfilm. 2005 nimmt sie am TP2-Talentpool teil und beginnt ihr Regie-Studium für Dokumentarfilm und Fernsehpublizistik an der Hochschule für Fernsehen und Film München. Von 2008 bis 2012 ist sie Stipendiatin der Studienstiftung des deutschen Volkes. 2014 schließt Brandt ihr Studium mit "Die Gewählten" ab. Sie arbeitet und lebt mit ihrer Familie in Berlin.

Filmographie (als Regie):

2014	DIE GEWÄHLTEN, Kino-Dokumentarfilm, 100 min if Productions/Luigi Falorni/BR, gefördert vom FFF Bayern und FFA
2013	OUT OF SOCIETY, Dokumentarfilm, 78 min HFF München/3 Kamele Film UA: Kasseler Dokumentarfilm – und Videofest, DVD beim Trotzdem Verlag im Handel erhältlich
2010	WIE IMMER HERZLICHE GRÜSSE, Dokumentarfilm, 68 min HFF München
2009	IMMOBILIENBOOM IN MARRAKESCH, Reportage, 7 min HFF München A: BR alpha und ZDF Auslandsjournal
2009	ES IST EHER EINE FORSCHUNG – DER KAMERAMANN PETER BADEL, Dokumentarfilm, 31 min HFF München
2006	DIE GUTE LAGE, Dokumentarfilm, 14 min HFF München u. a. Next Generation-Filmrolle 2007 von German Films, Interfilm Berlin, Trieste Film Festival, It's all true, Jihlava International Documentary Film Festival, Tirana International Film Festival, EXPO 2010, (u. a. Dt. Wettbewerb und ZDFdokukanal-Preis, Int. Kurzfilmfestival Hamburg 2007, 2. Dt. Kurzfilmförderpreis, Europäische Kurzfilmbiennale Ludwigsburg 2007), A: 3sat, ZDFdokukanal, Belsat
2003	WHAT TO DRINK?, Dokumentarfilm, 35 min 3 Kamele Film

UA: Kroatische Filmtage Berlin 2003, A: MDR, ZDFdokukanal

DER PRODUZENT - INGO FLIESS

Nach einem Studium der Kunstgeschichte in Bamberg und Berlin (M.A. 1991) Drehbuchagent, Lektor und Geschäftsführer im Verlag der Autoren (1994-2005). 2007 Gründung if... Productions, die sich auf Autoren-Dokumentar- und Spielfilme spezialisiert. 2008 Gründung der DocCollection (zusammen mit Jörg Adolph & Gereon Wetzel). Neben seiner Tätigkeit als Produzent unterrichtet er an verschiedenen Filmhochschulen, lebt mit seiner Familie in München. Er ist Mitglied des EDN und der Deutschen Filmakademie.

Filmographie:

DER GOLDFISCH (AT), TV-Spielfilm von Gernot Krää, if... Productions im Auftrag des ZDF. *In Postproduktion.*

EIN GESCHENK DER GÖTTER, Kino-Spielfilm von Oliver Haffner if... Productions/SWR, gefördert von FFA und MFG. UA: Filmfest München, Kinostart 9.10.2014 (BR-3-Publikumspreis, Förderpreis Neues Deutsches Kino "Beste Produktion" Filmfest München 2014; Goldener Biber 2014, Bayerischer Films "Beste Hauptdarstellerin" 2015)

DIE GEWÄHLTEN, Kino-Dokumentarfilm von Nancy Brandt if... Productions/Luigi Falorni/BR, gefördert vom FFF Bayern und FFA. UA: Dokfest München 2015, Kinostart: 11/2015

4, Dokumentarfilm von Daniel Kutschinski if... Productions/Kutschinski Film. *Postproduktion*.

MISSION CONTROL TEXAS, Dokumentarfilm von Ralf Bücheler if... Productions/3sat, gefördert vom FFF Bayern. UA: Max-Ophüls-Preis 2015, FFF-Förderpreis Dokfest München 2015 ZÜNDFUNK RADIO SHOW, Dokumentarfilm von Gereon Wetzel und Jörg Adolph, if... Productions/BR. US: 25.11.2014

2013 MAKING OF HEIMAT, Dokumentarfilm von Jörg Adolph und Anja Pohl if... Productions/BR/SWR, gefördert vom FFF Bayern. UA: Hofer Filmtage 2013

FREEDOM BUS, Dokumentarfilm von Fatima Abdollahyan if... Productions/ZDF, gefördert vom FFF Bayern. Verleih: Drop-Out Cinema, UA: Münchner Filmfest 2013, Kinostart: 12.09.2013. (BR-3-Publikumspreis, One-Future-Award (Münchner Filmfest 2013).

MEIN WEG NACH OLYMPIA, Dokumentarfilm von Niko von Glasow. if... Productions/Palladio Film/WDR/SWR/NDR, gefördert von Filmstiftung NRW, BKM, DFFF. Verleih: Senator Film. UA: Berlinale 2013, Kinostart: 17.10.2013

CASAS PARA TODOS. Dokumentarfilm von Gereon Wetzel. if... Productions/3sat/ZDF, gefördert vom FFF Bayern. UA: Dokfest

München 2013.

2012 HEIDIS LAND. Dokumentarfilm von Susanne Quester. if... Productions/HFF, gefördert vom FFF Bayern. UA: Duisburger Filmwoche 2012

IN SICHERHEIT, Dokumentarfilm von Sebastian Sorg. if...Productions/BR/arte/HFF, gefördert vom FFF. US: Dez 2014, BFS.

2011 DIE GROSSE PASSION, Kino-Dokumentarfilm von Jörg Adolph, 144min. if... Productions/BR. UA: Münchner Filmfest 2011. V: if... Cinema, Kinostart 17.11.11, Publikumspreis Duisburg 2011, Stern des Jahres der AZ München, Deutscher Dokumentarfilmpreis 2013.

AUGUST, Dokumentarfilm mit inszenierten Teilen von Mieko Azuma, 83min. if... Productions/ZDF ("Das Kleine Fernsehspiel"), gefördert vom FFF Bayern. UA: FID Marseille 2011. Lobende Erwähnung FID Marseille 2011, Nominiert zum First Steps Award 2011.

2010 HOW TO MAKE A BOOK WITH STEIDL, Dokumentarfilm von Gereon Wetzel und Jörg Adolph. if... Productions/3sat, unterstützt vom FFF Bayern. "Goldene Taube" (Bester dt. Dokfilm, Leipzig 2010) Goethe-Preis (Duisburg 2010), Deutscher Dokumentarfilmpreis 2011 (Preis des Hauses des Dokumentarfilms)

MEIN LEBEN IM OFF, Kino-Spielfilm von Oliver Haffner if... Productions/HFF München, unterstützt vom FFF Bayern und dem Förderverein der HFF. UA: Max Ophüls Preis 2010. "Publikumsbiber" (Biberach 2010), Preis d. Jugendjury (Lünen 2010), Publikumspreis Mainzer Rad 2010. V: if... Cinema, Kinostart 4.08.2011

EL BULLI – COOKING IN PROGRESS, Kino-Dokumentarfilm von Gereon Wetzel, if... Productions/BR/WDR, gefördert vom FFF Bayern, BKM, Kuratorium Junger Deutscher Film. Prädikat "Besonders wertvoll". Förderpreis Dokfest München 2011, Deutscher Kamerapreis (Schnitt) 2011. Vornominiert zum Deutschen Filmpreis 2012, V: Alamode, Filmstart 15.09.2011.

DIE OBERAMMERGAUER LEIDENSCHAFT, Dokumentarfilm von Jörg Adolph und Ralf Bücheler). if... Productions/BR, US: 13.05.2010, BFS. DVD: Telepool

2008 BESPRECHUNG. Dokumentarfilm von Stefan Landorf

if... Productions/3sat, gefördert vom FFF Bayern. UA: Duisburg 2009.

V: Arsenal Distribution Berlin.

2007 DIE REPRODUKTIONSKRISE. Dokumentarfilm von Jörg Adolph und Gereon Wetzel. if... Productions/BR/Goethe-Institut. Verleih & DVD: DocCollection. UA: Münchner Filmfest 2008.

TECHNISCHE ANGABEN

DEUTSCHLAND 2014

Vorführformate: DCP, BluRay FSK NR

Filmlänge: 102 Minuten



VERLEIH und PRESSEBETREUUNG

Einen Screener und einen DCP-Trailer zum Download erhalten Sie auf Anfrage bei

dispo@dejavu-film.de

Unsere Trailer finden Sie auch auf

www.trailerloop.de



déjà-vu film UG – Simon-von-Utrecht-Str. 1 – 20359 Hamburg www.dejavu-film.de dispo@dejavu-film.de Telefon 040 – 63665544