

Locarno Festival
Official selection



OFFICIAL SELECTION
INTERNATIONAL
FILM FESTIVAL
ROTTERDAM
2018

EUROPEAN FILM AWARDS 2018

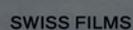
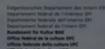


DENE WOS GUET GEIT

THOSE WHO ARE FINE

EIN FILM VON CYRIL SCHÄUBLIN

Mit Mohamed Aghrabi, Liliane Amuat, Daniel Bachmann, Chihanez Belguidoum, Daniel Binggeli, Pascale Birchler, Nikolai Bosshardt
Sen Fang, Patric Dal Farra, Geraldine Dankert, Chloé Dudzik, EKR, Suna Eroglu, Esther Flückiger, Ivan Georgiev, Margot Gödrös, Zhang Jing
Tony Majdalani, Elena Mayarova, Arno Meier, Bruno Meier, Hanspeter Meier, Valentin Merz, Fidel Morf, Ralph Rutishauser, Maxi Schmitz
Nadim Shahadeh, Bert Siegfried, Tobias Spichtig, Daniel Stähli, Sarah Stauffer, Cécilia Steiner, Li Tavor, Linda Vogel, Jakob Zimmermann
Ton Nicolas Buzzi Produktionsleitung Lara Hacisalihzade Produzenten Seeland Filmproduktion, Amon Films, Silvan Hillmann, Cyril Schäublin
Aufnahmeführung Nora Hunziker, Nik Egger Kostümbild Irene Schweizer Musik Linda Vogel Schnitt Cyril Schäublin, Silvan Hillmann
Kamera Silvan Hillmann Buch und Regie Cyril Schäublin



DENE WOS GUET GEIT

Ein Film von Cyril Schäublin



Kinostart: 18.7.2019

déjà-vu  FILM

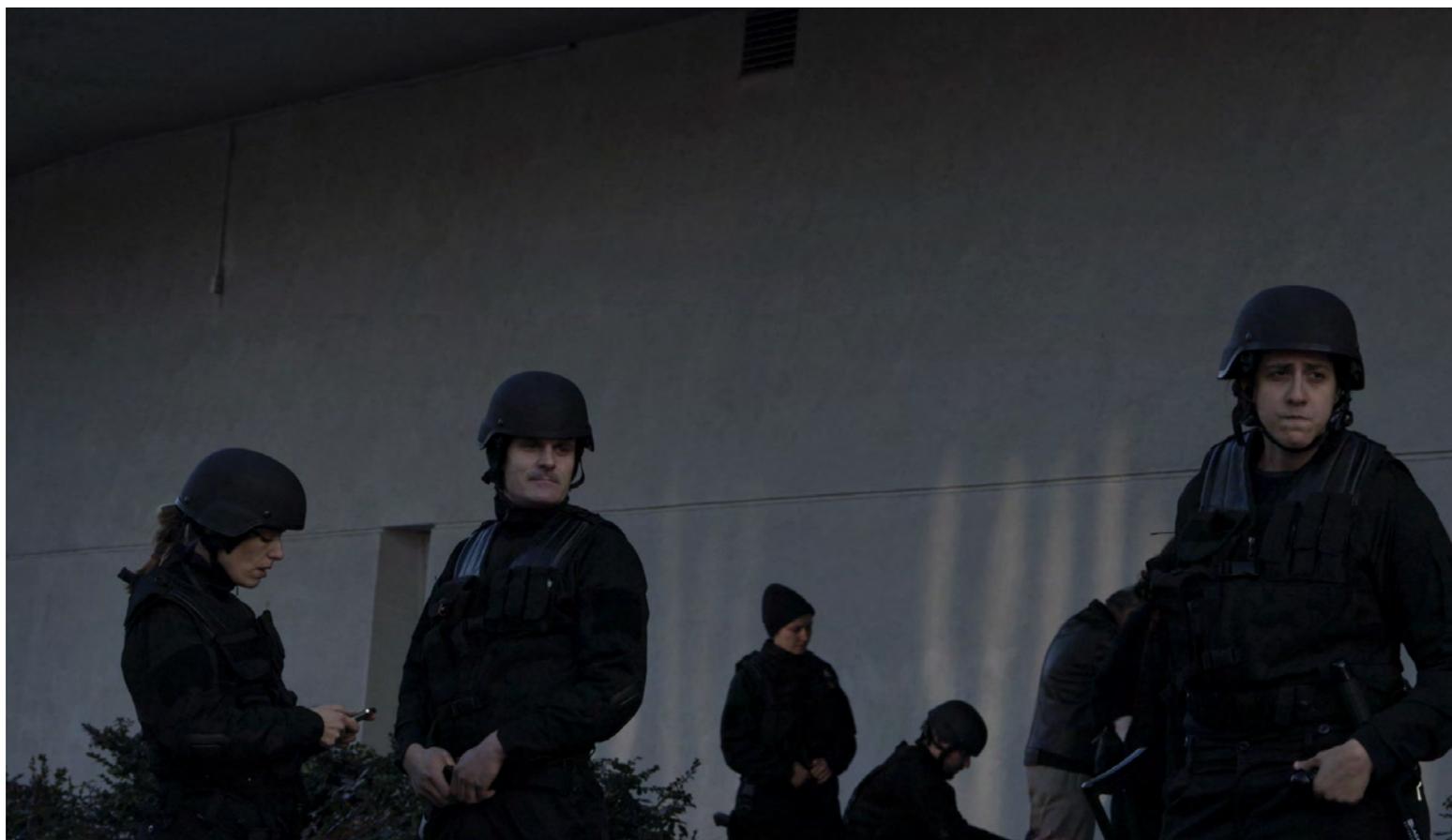
SYNOPSIS

Alice arbeitet in einem Callcenter in der Peripherie von Zürich. Sie verkauft Internet- und Krankenkassenangebote an Unbekannte am anderen Ende der Leitung. Nach der Arbeit geht sie durch die Stadt, in welcher alles reibungslos zu funktionieren scheint. Inspiriert von ihrem Job ruft sie alleinstehende Grossmütter an und täuscht ihnen vor, sie sei ihre Enkelin in Geldnot. Während sie mit diesem Trick schnell ein Vermögen verdient, erkundet der Film Orte und Menschen in Zürich, welche alle auf seltsame Weise mit der Tat von Alice in Verbindung stehen.



FESTIVALS und AUSZEICHNUNGEN

Locarno, 70° Locarno Film Festival 2017
Rotterdam, 47° International Film Festival Rotterdam 2018
Sao Paulo, 41° Mostra Sao Paulo 2017
Bilbao, 58° Zinebi Bilbao 2017
Thessaloniki, 58° Thessaloniki Film Festival 2017
Solothurn, 53° Solothurner Filmtage 2018,
Edinburgh, 72° Edinburgh Film Festival 2018
New York, 47° New Directors / New Films 2018
Murcia, 10° Murcia International Film Festival IBAFF 2018
San Francisco, 61° San Francisco Film Festival 2018
Kyiv, 48° Molodist International Film Festival 2018
Montevideo, 36° Montevideo International Film Festival 2018
Lima, 8° Festival de Lima Independiente 2018
Shanghai, 21° Shanghai International Film Festival 2018
Mexico City, 2° Black Canvas Film Festival 2018
Split, 22° Split International Film Festival 2018
Prague, 5° Das Filmfest Prag 2018
Adana, 12° Adana International Film Festival 2018
Jerusalem / Al-Quds, Jerusalem Cinematheque
Cork, 63° Cork International Film Festival,
Moscow, 41° Moscow International Film Festival

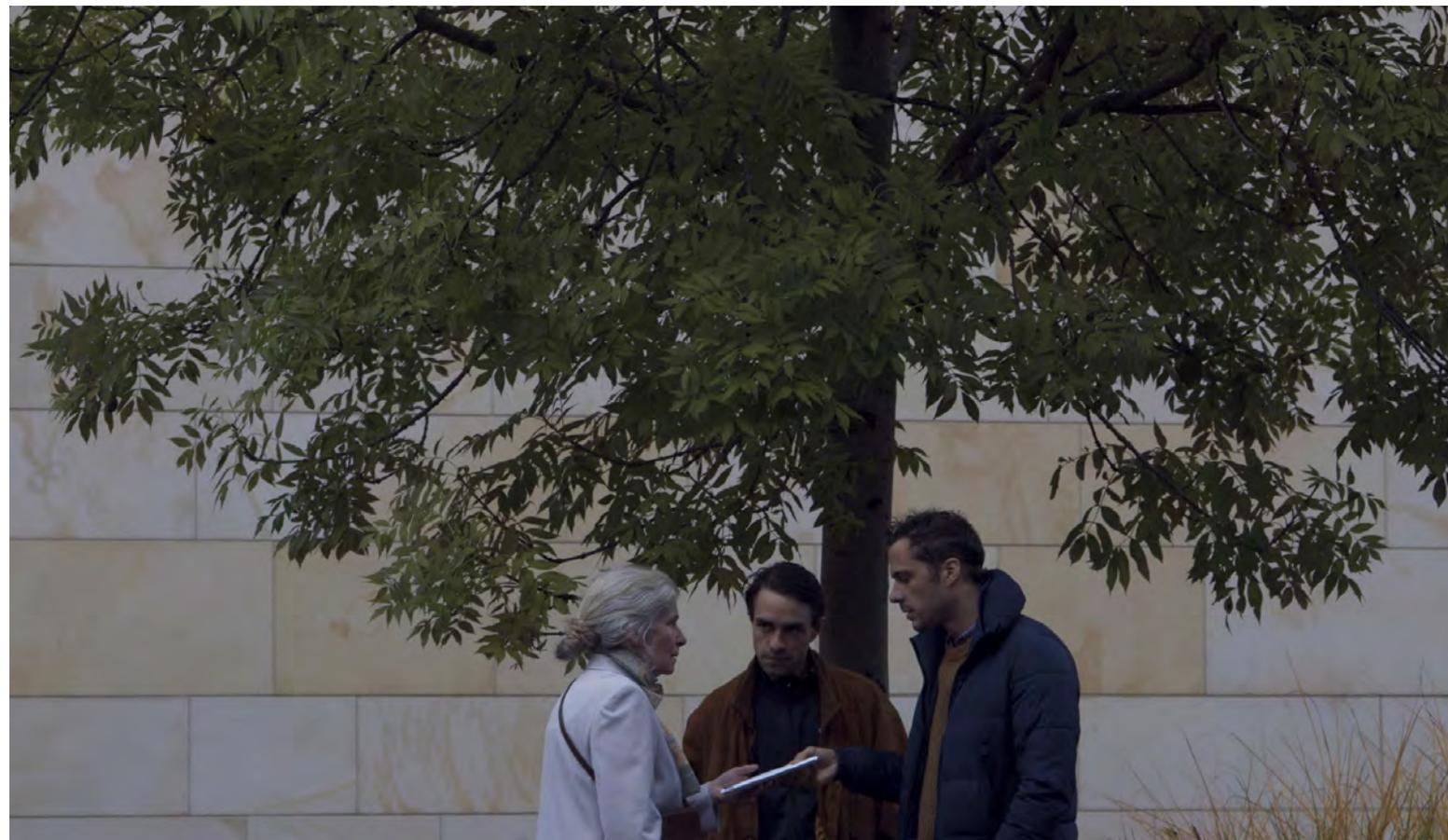


CYRIL SCHÄUBLIN - REGIE

Cyril Schäublin, geboren 1984 in Zürich, stammt aus einer Uhrmacherfamilie. 2004 verließ er die Schweiz, um in Beijing, China, zu leben. 2006 zog er zurück nach Europa, um an der DFFB Film zu studieren. Seinen Abschluss machte er 2012. Sein erster Spielfilm, Dene vos guet geit, hatte seine Premiere in Locarno und Rotterdam. Er lebt und arbeitet in Zürich.

Filmographie

- 2017 Dene vos guet geit (Spielfilm / 71min / HD)
- 2013 Modern Times (Dokumentarfilm / 7min / HD)
- 2012 Stampede (Spielfilm / 20 min / HD)
- 2011 Portrait (Experimentalfilm / 7 min / HD)
- 2009 Lenny (Spielfilm / 17min / S16mm)
- 2006 Mein Bruder, der Rabe (Experimentalfilm / 12min / S16mm)
- 2003 Das Licht der Maschine (Spielfilm / 36min / DV)



CREDITS

Mit

Sarah Stauffer, Nikolai Bosshardt, Fidel Morf, Chihanez Benomar, Tony Majdalani, Mohamed Aghrabi

uva

BUCH UND REGIE Cyril Schäublin

KAMERA Silvan Hillmann

TON Nicolas Buzzi

PRODUKTIONSLEITUNG Lara Hacisalihzade

KOSTÜM Irene Schweizer

SCHNITT Cyril Schäublin, Silvan Hillmann

SOUND DESIGN Nicolas Buzzi

MUSIK Linda Vogel

PRODUKTIONSBERATUNG Aminta Iseppi, Thomas Koerfer

DREHBUCHBERATUNG Tobias Bühlmann, Lav Diaz



TECHNISCHE ANGABEN

CH 2017
Vorführformate: DCP, BluRay
Filmlänge: 71 Minuten
Format: 1,78:1
Farbe
Original mit standartdeutschen Untertiteln



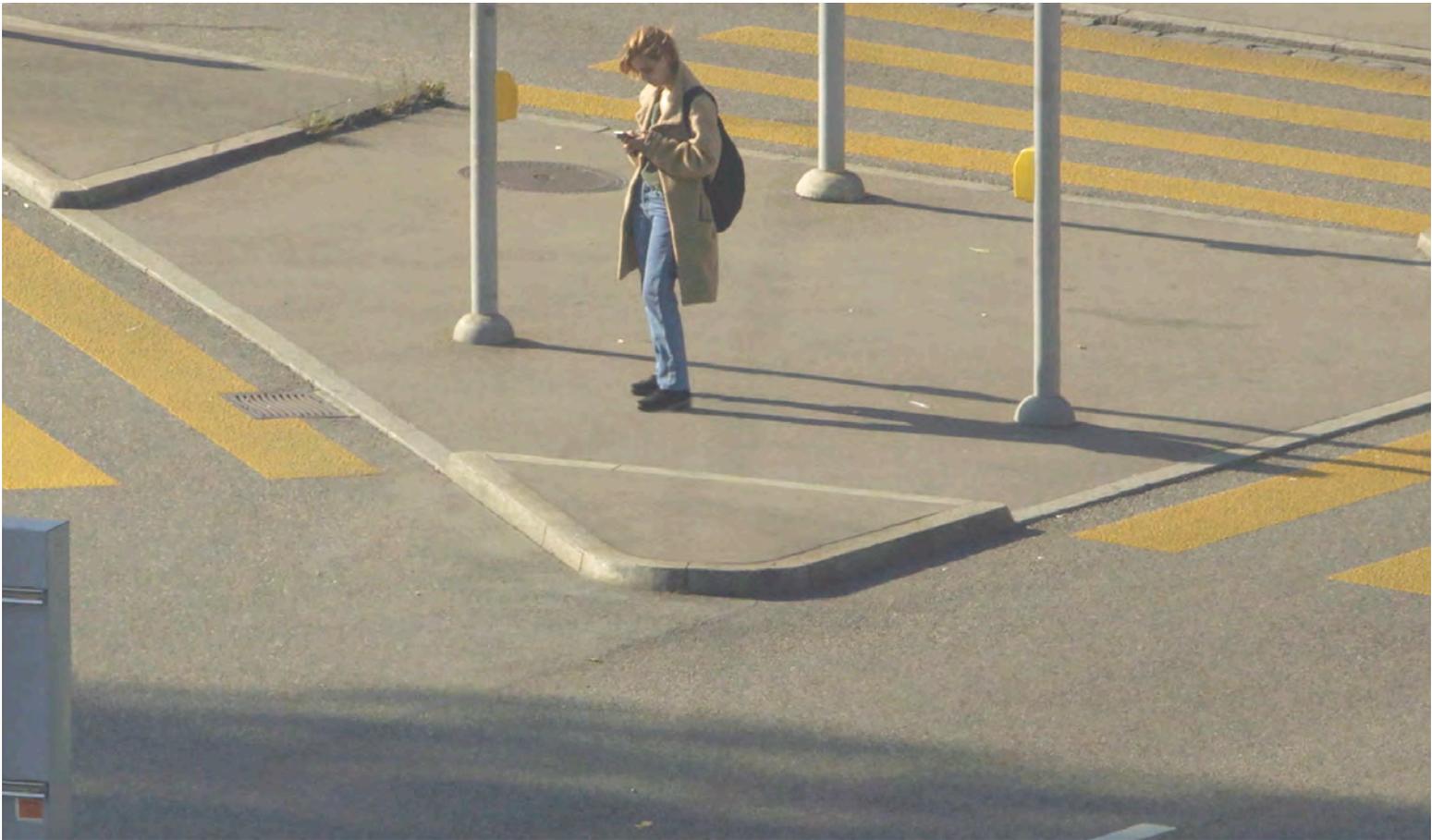
VERLEIH und PRESSEBETREUUNG

Einen Screener und einen DCP-Trailer zum Download erhalten Sie auf Anfrage bei

dispo@dejavu-film.de

Unsere Trailer und weitere Materialien finden Sie auch auf

EclairPlay.



déjà-vu  FILM

déjà-vu film UG – Hamburger Berg 7 – 20359 Hamburg
www.dejavu-film.de
dispo@dejavu-film.de
Telefon 040 – 63665544