

HEHO

A top-down view of a person floating in a swimming pool. The person is lying on their back inside an orange lifebuoy with white stripes. Their arms are raised, and they appear to be looking up. The pool water is a clear, light blue color, and the surrounding area is a darker blue. The overall aesthetic is clean and minimalist.

WITH FLORIAN NOLDEN ANGELICA CASTELLO GORDON CATLIN DENIS KARALIC
DORIS HESS STEFAN RIED PATRICK TOPITSCHNIG AND SUSANNE TOTH DIRECTOR
OF PHOTOGRAPHY MARIO MINICHMAYR PRODUCTION MANAGER IOANÉS H. SINDERMAN PRODUCTION
DESIGN NINA SALAK & KATHARINA HARING COSTUMES CAROLA PIZZINI MAKE UP DESIREE
SCHLOFFER EDITED BY THOMAS SCHNEIDER & LAURA NASMYTH SOUND DANIEL
LERCHER SOUNDDSIGN BERNHARD ZORZI MUSIC DAVID SCHWEIGHART COLOUR GRADING
DANIEL HOLLERWEGER WRITTEN AND DIRECTED BY LAURA NASMYTH & PHILIP LEITNER

8:30

Ein Film von Laura Nasmyth und Philip Leitner



Kinostart: 2.8.2018

déjà-vu  FILM

SYNOPSIS

Eine Gruppe von Handelsvertretern landet in einer mysteriösen Vorstadt. Einer von ihnen befindet sich plötzlich in einer abstrusen Raum-/Zeitschleife. Immer wieder ist er an der selben Haltestelle.

Ein Film über Kapitalismus, urbane Missverständnisse, Google Street View und das Verschwimmen von Digitalität und Realität.



FESTIVALS und AUSZEICHNUNGEN

LANÚS FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE, 2017

FEMUCIQ FESTIVAL MUNDIAL DE CINE INDEPENDIENTE DE QUITO, 2017

FESTIVAL CINE TALCA, 2017
WINNER: BEST FEATURE FILM

FICII - INCA IMPERIAL INTERNATIONAL FILM FESTIVAL, 2017

PORTOVIEJO FILM FESTIVAL, 2017
WINNER: BEST EXPERIMENTAL FEATURE FILM

EAST END FILM FESTIVAL 2017

INT'L INDEPENDENT PERMANENT MEMORIES FESTIVAL, 2017
WINNER: BEST SURREAL

NEW DIRECTORS NEW FILMS FESTIVAL, 2017

CIUDAD DE MÉXICO INT'L FILM FESTIVAL, 2017

FRAME BY SOUND FESTIVAL, 2017
WINNER: BEST FEATURE FILM

PANAMA CANAL INT'L FILM FESTIVAL, 2017
WINNER: BEST EXPERIMENTAL FILM

AGRAN FILM FESTIVAL, 2017

FIVE CONTINENTS INT'L FILM FESTIVAL, 2017
RECOGNITION AWARD

INDIECORK FESTIVAL, 2017

UNABHÄNGIGE FILMFEST OSNABRÜCK, 2017

SHORT LONG WORLD FESTIVAL, 2017

NORTH CAROLINA FILM AWARD, 2017

VANCOUVER ALTERNATIVE FILM FESTIVAL, 2017

SACRAMENTO UNDERGROUND FILM & ARTS FESTIVAL, 2017
WINNER: BEST EXPERIMENTAL FEATURE FILM

STEAM HOUSE ENTERTAINMENT INDEPENDENT FILM AWARDS, 2017

FESCISA - SAN ANTONIO INDEPENDENT FILM FESTIVAL, 2018

UNDEPENDENCE FILM FESTIVAL, 2018

WORKING TITLE FILM FESTIVAL, 2018



REGIE

LAURA NASMYTH

Drehbuch und Regie

Geboren im Vereinigtem Königreich, Studium an der Glasgow School of Art.

Umzug nach Wien in 2009.

Sie arbeitet als Filmausstatterin, Künstlerin und Filmemacherin.

PHILIP LEITNER

Co-Regie und Drehbuch

Studium bei Harun Farocki an der Akademie der bildenden Künste, Wien.

Er Arbeitet als Filmmacher, Musiker und bildender Künstler.



CREDITS

Mit

Florian Nolden, Doris Hess, Stefan Ried, Patrick Topitschnig, Angelica Castello,
Susanne Toth, Denis Karalic

Regie: Laura Nasmyth
Co-Regie: Philip Leitner
Drehbuch: Laura Nasmyth, Philip Leitner
Kamera: Mario Minichmayr
Ausstattung: Nina Salak, Katharina Haring
Kostüm: Carola Pizzini
Ton: Daniel Lercher, David Schweighart
Schnitt: Thomas Schneider, Laura Nasmyth
Sound Design: Bernhard Zorzi
Musik: David Schweighart
Produktionsleitung: Ioanes H. Sinderman



TECHNISCHE ANGABEN

AT 2017
Vorfürformate: DCP, BluRay
Filmlänge: 70 Minuten
Format: 2,39:1
Farbe
Original mit deutschen Untertiteln



VERLEIH und PRESSEBETREUUNG

Einen Screener und einen DCP-Trailer zum Download erhalten Sie auf Anfrage bei

dispo@dejavu-film.de

Unsere Trailer und weitere Materialien finden Sie auch auf

EclairPlay.



déjà-vu film UG – Hamburger Berg 7 – 20359 Hamburg
www.dejavu-film.de
dispo@dejavu-film.de
Telefon 040 – 63665544